

## **Ouagadougou, capitale culturelle de l'Afrique va bientôt avoir son village-opéra à 30 km de Ouagadougou**

On connaissait le Burkina Faso comme la capitale de l'artisanat, des deux roues ou encore, la capitale du cinéma africain à travers le Festival Panafricain du Cinéma et de la Télévision de Ouagadougou (FESPACO) qui a célébré son 40ème anniversaire en février dernier. Aujourd'hui, Ouagadougou, capitale du pays des Hommes intègres, située à une heure de vol de plusieurs capitales d'Afrique de l'Ouest, vient d'être désignée par l'Observatoire des Politiques Culturelles en Afrique (OCP A), comme la première ville culturelle d'Afrique.

Cette reconnaissance amplement méritée est le résultat de trois décennies de mise en œuvre de politiques culturelles audacieuses inscrites dans les priorités du gouvernement. La vie du pays est rythmée par de nombreuses manifestations artistiques, culturelles et touristiques organisées par les structures publiques et les opérateurs privés. Les festivals dédiés aux masques, au théâtre, à la musique (hip hop, Jazz), à la littérature, aux marionnettes, à l'humour et au rire, la semaine nationale de la culture (SNC), le salon international de l'artisanat de Ouagadougou (SIAO), sont autant de manifestations d'envergure internationale qui font vibrer les cœurs de milliers de visiteurs.

Au cours de la 35ème session de la conférence générale de l'UNESCO en octobre 2009, le Burkina Faso a obtenu la création d'un centre de catégorie II consacré aux arts vivants. C'est une reconnaissance de plus pour les efforts soutenus de ce pays qui a mis la culture et les arts au cœur du développement économique et social.

Le projet du metteur en scène Allemand Christoph SCHLINGENSIEF, directeur de l'organisation «Festspielhaus Afrika », d'implanter un village-opéra au Burkina Faso est à saluer à plus d'un titre. En effet, notre pays qui organise tous les deux ans le symposium international de sculpture sur granit sera le premier pays africain à abriter un tel complexe de formation et de création artistiques renforçant le lieu dit Laongo où se trouve le musée à ciel ouvert de granit.

Le village-opéra comprend une salle de spectacle de 500 places, des salles de cours de musique, de danse, de cinématographie et un établissement d'enseignement général. Logé à Laongo, bourgade située à une trentaine de kilomètres de Ouagadougou et site du symposium international de sculpture sur granit a été retenu après de longues recherches dans plusieurs pays. Il offre, aux dires du promoteur lui-même, un cadre propice à la méditation et à la créativité. Aussi, le village opéra de Laongo donnera-t-il la chance aux jeunes de révéler leurs talents dans un environnement approprié. Ce complexe vient confirmer la position du Burkina Faso comme «carrefour de la culture africaine ». Ce sera un lieu de rencontre des cultures européennes et africaines, voire des cultures du monde.

Les présidents Allemand et Burkinabè qui soutiennent le projet lui donnent déjà ses lettres de noblesse.

